

## CROMAÑÓN: LA TRAGEDIA QUE MARCÓ A UNA GENERACIÓN

POR DULCE FLORENCIA ARCURO<sup>1</sup>

*Cromañón* se presenta como una serie de ocho episodios que narra los eventos previos, durante y posteriores al incendio en la discoteca República de Cromañón, donde 194 personas perdieron la vida. La historia se centra en Malena (interpretada por Olivia Nuss), una joven sobreviviente que, años después de la tragedia, regresa a su barrio para enfrentar su pasado y la culpa que siente por haber sobrevivido. A través de su perspectiva, la serie ofrece una visión íntima y conmovedora de los efectos del desastre en los jóvenes de la época.

La narrativa se estructura en dos tiempos: el presente de Malena en 2008 y los recuerdos de la noche del incendio en 2004. Este enfoque permite al espectador

---

<sup>1</sup> Nacida un 3 de agosto de 1991 bajo el signo de Leo (y con todo el dramatismo que eso implica), esta futura profesora de Lengua y Literatura jamás pensó que terminaría enseñando. Entre parciales, fichas didácticas y citas de Borges, se da tiempo para ser madre de tres pequeños soles y, los fines de semana, reina indiscutida de la fritura: vendedora de churros profesionales, de esos que hacen olvidar cualquier dieta. Fanática del rock nacional (capaz de citar a Charly con más precisión que a Aristóteles) y lectora fiel de cuentos de fantasía moderna.

comprender la magnitud del trauma y las secuelas emocionales que dejaron los hechos. La serie no solo se limita a recrear la tragedia, sino que profundiza en las relaciones personales, los sueños trancos y las vidas rotas que quedaron atrás.

Uno de los aspectos más destacados es la interpretación de los actores. Olivia Nuss logra transmitir con sutileza y profundidad el dolor y la confusión de su personaje. Luis Machín, en el papel de Carlos Binder, un padre que perdió a su hijo en el incendio, ofrece una actuación conmovedora que refleja la lucha por la justicia y la memoria. La dirección de Rivas y Tiscornia consigue equilibrar la emotividad con la sobriedad, evitando caer en el sensacionalismo y ofreciendo una representación respetuosa de los hechos.

La serie invita a reflexionar sobre la fragilidad de la vida y la importancia de la memoria colectiva. Es un recordatorio de que las tragedias no deben ser olvidadas, sino comprendidas y procesadas para evitar que se repitan. La serie no solo busca narrar un hecho histórico, sino también rendir homenaje a las víctimas y a sus familias, mostrando que, a pesar del dolor, la vida continúa y la lucha por la justicia es fundamental.

*Cromañón* es una serie que, a través de una narrativa emotiva y actuaciones destacadas, ofrece una mirada profunda a una de las tragedias más significativas de la historia reciente de Argentina. Si bien es comprensible la polémica que ha generado, es indiscutible que la serie cumple con el objetivo de mantener viva la memoria y de invitar a la reflexión sobre el valor de la vida y la importancia de la responsabilidad colectiva.



### FICHA TÉCNICA

**Cromañón (2025)**

**Origen:** Argentina

**Episodios:** 8 de entre 35 y 43 minutos

**Dónde ver:** Disponible en Prime Video